



<b>Název lekce:</b>	Literární mapa Hlučínska
<b>Téma:</b>	Regionální literatura, osobnosti a místopis Hlučínska
<b>Předmět:</b>	Český jazyk a literatura, dějepis, zeměpis, občanská výchova, výtvarná výchova
<b>Ročník:</b>	6. – 9. ročník ZŠ

**Čas potřebný pro realizaci lekce:** 1 vyučovací hodina (pozn. s materiálem lze pracovat v průběhu školního roku, případně lze vybrat jednotlivé úkoly)

#### **Naplnované výstupy z RVP (dle revize RVP):**

##### **Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura**

###### **JJK-CJL-001-ZV5-009**

Tvořivě pracuje s uměleckým i neuměleckým textem.

###### **JJK-CJL-001-ZV9-006**

Vytvoří po formální i obsahové stránce funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.

###### **JJK-CJL-001-ZV9-014**

Vyjadřuje své prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.

###### **JJK-CJL-001-ZV9-016**

Tvoří umělecký text podle svých schopností, reflektuje tvorbu uměleckého textu a z reflexe vyvozuje poznatky.

##### **Geografie**

###### **GEO-GEO-003-ZV9-014**

Identifikuje shodné a rozdílné charakteristiky míst a regionů a způsoby, jakými ovlivňují život v ostatních místech a regionech.

##### **Člověk a společnost**

###### **CAS-DEJ-001-ZV9-005**

Posoudí, jak se připomínání historických událostí a tradic podílí na utváření jeho osobní identity a identity lidí v jeho okolí.

###### **CAS-VKO-002-ZV9-010**

Kriticky posuzuje dění ve svém regionu, v České republice a ve světě.

##### **Umění a kultura - Výtvarná a filmová výchova**

###### **UAK-VFV-001-ZV9-001**

Uplatňuje a kombinuje při vlastní tvorbě prvky výtvarného umění.



## Cíl:

**Žák pracuje s literárním textem v digitálním prostředí** – vyhledává informace v digitální mapě, čte texty s porozuměním a propojuje je s konkrétními místy regionu Hlučínska.

**Žák interpretuje literární text v kontextu regionu** – vysvětlí souvislost mezi textem a daným místem, formuluje vlastní názor a reflektuje literární zážitek.

**Žák vytvoří vlastní písemný nebo tvůrčí výstup inspirovaný mapou** – napíše krátký text (např. komentář, pokračování příběhu, popis místa, vlastní literární miniaturu) nebo navrhne nový mapový bod s doprovodným textem.

## Pomůcky:

- Počítače, tablety, mobilní telefony
- Psací potřeby
- Výtvarný materiál (papíry, nůžky, pastelky, lepidlo)

## Práce s materiálem:

### Evokace (5 min.)

- Brainstorming – co víš o Hlučínsku?
- Žáci chodí na tabuli zapisovat své nápady.
- Následuje krátká rekapitulace s vyučujícím.

### Uvědomění (30 min.)

- 1) Učitel poskytne žákům odkaz na mapu, případně promítne přiložený QR kód, který žáky nasměruje na mapu
- 2) Učitel vybere jednotlivé texty k obcím, se kterými budou žáci pracovat. (pozn. zde záleží na časové dotaci, kterou chce učitel věnovat problematice regionálního a literárního místopisu. S mapou lze pracovat opakovaně v průběhu celého školního roku)
- 3) Pracovat s mapou lze různými způsoby – samostatná práce, skupinová práce s následným sdílením, úkoly lze zadat žákům i formou distanční výuky
- 4) Mapa obsahuje rozmanité texty s úkoly k většině hlučínských míst – naleznete zde historické texty, literární texty, životopisy osobností, recept, pexeso, nářečí, fotografie,...

### Reflexe (10 min.)

- Sdílení poznatků, odpovědí a případných výtvorů.
- Na závěr žáci vysloví jedno slovo, kterým by charakterizovali Hlučínsko.

**Autorky:** Andrea Pavlíková, Ivana Kramářová, Aneta Rusinová, Karin Postulková, Simona Drabčíková

© 2025 MAS Hlučínsko | CC BY 4.0

Tento materiál podléhá licenci [Creative Commons Uvedte původ 4.0 Mezinárodní](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Pro zobrazení podmínek navštivte: [creativecommons.org](https://creativecommons.org)